



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



RESEÑA

Movimientos sociales en el siglo XXI: perspectivas y herramientas analíticas

Jairo Crispín¹

Para citar este artículo: Crispín, J. (2019). Reseña *Movimientos sociales en el siglo XXI: perspectivas y herramientas analíticas*. *Ciudad Paz-ando*, 12(1), 97-100.



Pleyers, G. (2018). *Movimientos sociales en el siglo XXI: perspectivas y herramientas analíticas*. Buenos Aires: CLACSO².

¹ Trabajador Social, Universidad Nacional de Colombia.

² Recuperado de https://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana/libro_detalle.php?id_libro=1475

Geoffrey Pleyers es profesor de sociología en la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, es investigador del Colegio de Estudios Mundiales de París, en el cual preside el programa de Movimientos Sociales en la Era Global; actualmente es vicepresidente de investigación de la Asociación Internacional de Sociología (ISA, por sus siglas en inglés). Su trabajo como escritor es reconocido por la publicación de una gran cantidad de artículos científicos, capítulos en diversos libros y el texto *Alter globalización. Convertirse en actores en la era global*, publicado por la Editorial de Cambridge/ Política en 2011.

Como investigador social, Geoffrey Pleyers pertenece a una generación de investigadores que proponen nuevas perspectivas analíticas sociológicas, las cuales dan cuenta de los procesos históricos de resistencia ciudadana a nivel cultural, organizacional y político de los movimientos sociales en las últimas décadas. Pleyers recurre a las epistemologías del sur en este libro que se reseña para subrayar la necesidad de reorientar el análisis de los conocimientos en las luchas contra el capitalismo, el colonialismo y el heteropatriarcado; en ese sentido, con este trabajo introduce en el análisis del concepto alter-activismo, con el cual propone que se puede dar cuenta de las nuevas formas de luchas culturales desde el activismo y sus diversas visiones en lo que respecta a los imperativos de las transformaciones de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo.

En este libro, el sociólogo y estudioso de los movimientos sociales Geoffrey Pleyers, plantea cómo con el levantamiento zapatista se empieza un nuevo periodo para los movimientos sociales globales contrahegemónicos que conforman al movimiento alter-mundialista, y de qué forma este levantamiento se da como contestación al neoliberalismo desde diversas redes sociales, en diversos lugares del planeta tras la crisis financiera global de 2008, razón por la cual se desata en el mundo una ola constante de movilizaciones ciudadanas masivas, las cuales, hasta el día de hoy, reclaman más intensidad en las democracias de diversos países, desde luchas alter-mundistas y de acción alter-activistas que se preguntan cómo cambiar al mundo a partir la hiperconectividad propia de unos movimientos sociales demandantes de una vida más digna y un mundo menos desigual para las personas y comunidades.

El libro *Movimientos sociales en el siglo XXI: perspectivas y herramientas analíticas*, está compuesto de cuatro partes. La primera parte consta de cinco capítulos, el primero está dedicado a los movimientos sociales en la primera década del siglo XXI; en este el autor presenta los principales ejes de la propuesta analítica del libro a través de preguntas que indagan la novedad de los movimientos sociales en el periodo de tiempo de las últimas tres décadas. En ese sentido, el libro de Pleyers se pregunta de manera transversal si estos son movimientos sociales globales o simplemente movimientos sociales nacionales, si las

redes sociales como Facebook son movimientos sociales, si la individualización del activismo beneficia a la ideología neoliberal y sus intereses particulares, cómo se tejen relaciones individuales y entretienen acciones colectivas comprometidas para cambiar el mundo desde nuevos ejercicios activistas, además de cómo se resignifica desde estos el constructo de unas nuevas democracias en los regímenes y sistemas políticos actuales.

En el segundo capítulo, desde una postura analítica se propone comprender a los movimientos sociales contemporáneos desde dos perspectivas que el autor plantea intrínsecas al cambio social, la primera vía propuesta habla de cómo afrontar al adversario a través de la vía de la razón y desde el ejercicio de la ciudadanía analítica, científica y técnica; la segunda vía habla del ejercicio propio de la subjetividad como derecho a vivir desde la autonomía individual de las personas o las comunidades.

En el tercer capítulo, el autor busca el profundizar en la vía de la subjetividad a partir de dos actores centrales del alter-mundialismo de comienzos del siglo XXI, los cuales empiezan a transformar la realidad desde ellos mismos: los zapatistas desde la vía comunitaria y las redes de jóvenes alter-activistas que lo hacen desde la individualidad. En la parte final de este capítulo el autor busca también que se comprenda tanto la fuerza como los límites de las culturas activistas.

En el cuarto capítulo, Pleyers centra el debate en el análisis de las redes socio-digitales en los movimientos sociales contemporáneos y en cómo estos representan transformaciones profundas en lo que respecta a la organización social y su sentido en un escenario de la virtualidad, la realidad de un mundo donde se crean nuevas subjetividades políticas y nacen nuevos actores en los movimientos sociales, los cuales se articulan con el mundo de la internet, las plazas públicas, la cotidianidad, la vida pública de las personas y sus ejercicios activistas ciudadanos.

En el quinto capítulo se sigue la reflexión analítica del primer apartado, planteándose la necesidad de cambiar el enfoque sociológico, institucional y utilitarista con el que históricamente se ha abordado el estudio occidental de los movimientos sociales. Reflexiona la posibilidad de la existencia de un cambio de época en disputa entre movimientos sociales democráticos progresistas y aquellos con tendencias marcadas reaccionarias, nacionalistas y racistas, las cuales luchan por dominar el escenario de lo público tanto a nivel global como local.

La segunda parte del libro está compuesta de dos capítulos donde se ilustra cómo los movimientos sociales contemporáneos transforman a la dinámica de la mundialización. En el sexto capítulo el autor hace un balance del Foro Social Mundial, al cual ve como una propuesta de análisis de la transformación e internacionalización de los movimientos sociales populares, en contraposición al accionar institucional privado de las entidades no

gubernamentales que hacen parte del entramado transnacional de dominación en el mundo.

En el séptimo capítulo, Pleyers plantea a las ciencias sociales la posibilidad de reconocer un elemento dialógico para la construcción de una perspectiva global en lo que respecta al análisis de los movimientos sociales contemporáneos, ello desde un diálogo de saberes entre las nuevas corrientes de las epistemologías del sur y aquellas corrientes hegemónicas de la epistemología occidental de la ciencias, buscando así la transformación, el estudio y la teorización de las problemáticas inherentes a la lucha social y cultural de los movimientos sociales contemporáneos.

La tercera parte de la obra también está compuesta de tres capítulos en los que el autor se enfoca en el análisis del caso de los movimientos sociales contemporáneos de México y, en general, de América Latina, así como de la generación de la sinergia de sus fuentes de lucha. En el octavo capítulo, Pleyers hace un esbozo periférico de las fuentes de lucha en Latinoamérica de los movimientos sociales contemporáneos, entre las que destaca: la educación, el indigenismo, el campesinado, la democracia y la paz.

En el capítulo noveno, redactado con Pascale Naveau, se plantean herramientas analíticas y conceptuales para pensar el rol de los movimientos sociales contemporáneos en casos de violencia en México, lo anterior a partir de la lectura de un artículo de este autor publicado en el 2002 por la *Revista Latinoamericana de Seguridad Ciudadana* titulado “Frente la violencia: movilizaciones ciudadanas en México”. En este capítulo, se toman parte de los postulados de la obra del sociólogo francés Michel Wieviorka y la politóloga inglesa Mary Kaldor para explicar a nivel teórico, conceptual y empírico, en un primer momento, cómo la sociedad civil mexicana puede enfrentar la explosión de violencia desde una concepción alternativa de “seguridad humana” cuando las autoridades institucionales estatales parecen impotentes ante la sucesión de hechos violentos contra la ciudadanía y, en un segundo momento, para el analizar cómo las movilizaciones sociales crecen en México exigiendo una política justa de seguridad y paz en el país.

En el décimo capítulo de este libro se hace un análisis de cómo en los últimos cinco años (2013-2018), la violencia en México se ha profundizado y cómo esto trae retos y desafíos a los movimientos sociales contemporáneos mexicanos en el contexto de una nueva etapa de gobierno con la llegada del presidente de centro-izquierda Andrés Manuel López Obrador; en ese sentido, el capítulo aborda el análisis de los movimientos y resistencias al poder de una clase política anterior que cerró por más de dos décadas las posibilidades de negociación e influencia de los movimientos sociales, para conseguir las transformaciones estructurales necesarias y repensar los horizontes de la emancipación a partir

de comenzar a resolver los problemas que aquejan a la sociedad mexicana.

La cuarta y última parte del libro está compuesta por dos capítulos que abordan los postulados de dos reconocidos sociólogos de la emancipación y los movimientos sociales en América Latina. El undécimo capítulo del libro está dedicado al análisis de la obra del sociólogo Alain Touraine, comienza con un recorrido biográfico de la vida y obra de este sociólogo francés y el análisis de su teoría general e historia inmediata; a partir de ello se hace una lectura de los actores como sujetos históricos que hacen parte de la construcción de su historicidad en lugar de lo que dictamina el sistema capitalista de reproducción, ya que esta perspectiva centra su análisis en el papel de los actores que se organizan en movimientos sociales en vez del sistema y sus formas de globalización. En la interpretación del sociólogo francés Alain Touraine, la sociedad en general es estrictamente inherente a los movimientos sociales, ello en el contexto de una sociedad posindustrial, donde se generan nuevas formas de representación y acción.

El décimo segundo capítulo y ultimo del libro, está dedicado al análisis de la obra y del marco analítico del pensamiento del sociólogo François Houtart. Es propio decir que Houtart, al hacer referencia a un sistema de pensamientos interrelacionados con el humanismo y el cristianismo, busca que se analice con ella también la implicación de esta triada como compromiso ético-social situado e inherente al análisis de la realidad y su transformación, así como el compromiso del actuar de las luchas sociales que son propias de la dinámica de los movimientos sociales que se conforman por actores sociales y oprimidos del sur del planeta, para, desde una mirada teológica, buscar la renovación de la Iglesia Católica y su emancipación al mundo moderno; lo anterior plantea un compromiso sociológico arraigado en las luchas y el análisis de la realidad social, buscando cambiar el mundo y generar convergencias que propendan por internacionalizar las resistencias sociales en el contexto de las experiencias de los Gobiernos progresistas de la América Latina en el siglo XXI.

Por último, en el posfacio del libro el investigador del Centro de Estudios Sociales y Políticos de la Universidad del Estado de Rio de Janeiro, Brasil, Breno Bringel, presenta cómo esta invita a ver la posibilidad de construir “otro mundo posible”, aquel que vaya más allá de una simple “era de la indignación” a partir de la construcción de una sociología de los movimientos sociales acorde con estos tiempos.

A manera de conclusión, se puede decir del libro *Movimientos sociales en el siglo XXI: perspectivas y herramientas analíticas*, que como estudio de los movimientos sociales contemporáneos constituye una nueva puerta para el análisis y la epistemología de las ciencias sociales, ya que abre una mirada sociológica y

teórica nueva para percibir el estudio de los movimientos sociales contemporáneos del siglo XXI desde una nueva ruta. En este caso, la ruta de la articulación de la sociología del actor y la sociología general en la era de una cultura activista particular: el alter-activismo.

Parafraseando las palabras escritas por Boaventura de Sousa Santos en el prólogo: el mismo es una obra innovadora, oportuna y una publicación más que adecuada en este momento para el pensamiento crítico en el mundo.

